

Festivalové střípky 2009



55. mezinárodní folklorní festival

Červený Kostelec

ČTVRTEK

20. srpna

Vážení Kosteletčáci, drazí návštěvníci odkudkoli...

Kdykoliv procházím ulicemi rodného města, nestačím se divit. V Červeném Kostelci žije nějakých deset tisíc lidí a každý z nich je jiný. Přes všechny odlišnosti máme něco společného - jsme obyvateli téhle východočeské hroudy. Jestli je to jediné pojítka, nevím, ale často je to dost silný společný jmenovatel, že?

Letos podruhé mám tu čest vidět celý festival z té druhé strany a mám nesmírnou radost, že přes všechny odlišnosti mají všichni návštěvníci folklorních slavností minimálně jedno společné - jsme lidé, kteří milují tanec, hudbu a všechno to dobré z tradic našich blízkých či vzdálených předků.

Jsem přesvědčena, že je to dost silný společný jmenovatel pro 55.ročník Mezinárodního folklorního festivalu Červený Kostelec.

Přeji vám všem nezapomenutelné zážitky, nová přátelství a sluncem i radostí zalité nejen festivalové dny.

Iva Ceprová
ředitelka MKS



Vzpomínka na Jiřího Nováka

Dnešní program věnujeme Jiřímu Novákovi, který byl zakladatelem folklorního souboru Hadař a jedním ze zakladatelů folklorního festivalu. Folklorem žila i jeho manželka Jiřina Nováková, která s ním tančila v souboru a nadále je věrnou divačkou na festivalech v Červeném Kostelci. Od jeho úmrtí uplynuly už tři roky.

Petr Mědílek

Již dvacet let má festival pod palcem Petr Mědílek. V březnu 1989 nastoupil do funkce ředitele městského kulturního střediska a čtyři ročníky byl hlavním pořadatelem festivalů "U nás na Náchodsku", které se ještě konaly v přírodním areálu na Rýzmburku. 39. ročník, v roce 1993, připravil a úspěšně uskutečnil festival v přírodním areálu v Červeném Kostelci. Tento rok byl pro pořadatele tvrdým oříškem, protože se musel připravit areál a festival byl prodloužen na 3 dny. Na podzim v roce 2002 usedl Petr Mědílek do starostenského křesla, ale festivalu zůstal věrný. Málokdo ví, že půvabná chaloupka na pódiu je práce našeho starosty.

Nyní je prezidentem festivalu a nechybí nejen u žádného rozhodování, jak a co udělat, ale i mezi techniky v pracovním procesu.

Těšíme se, že nebude chybět ani letos v řadách diváků a pořadatelům by určitě chyběl jeho humor, který pomáhá a uklidňuje.

Dotazy diváků:

Dobrý den,

včera jsem navštívila poprvé Vámi pořádaný festival a byla jsem mile překvapena. Bylo to úžasné, skvělý kulturní zážitek.

A touto cestou bych se také ráda zeptala, zda je možné nějakým způsobem získat Vámi natáčený videozáznam.

Pokud ano, tak mi prosím napište cenu a zda je záznam na DVD či videokazetě.

Přednost bych dala DVD.

Mockrát Vám děkuji za odpověď.

Také moc děkuji všem účastníkům za skvělou podívanou. Bylo to opravdu skvělé odpoledne.

Děkuji!!!

S pozdravem nadšená divačka

Hana Nermuťová

Odpověď:

Videokazety a DVD si můžete zakoupit v recepci ve škole, kde jsou šatny souborů.

Hadáček

Když si pomyslíme na začátku školního roku, že za dvanáct měsíců tu bude očekávaný festival, připadá nám tato doba dlouhá. Najednou je tu konec školního roku a my máme poslední zkoušku. Říkáme si: "A je to tady!".

Na festival se těšíme, že uvidíme soubory z jiného kraje naší republiky, ale i soubory z jiných zemí a že i my jim máme co ukázat.

Když přijde ten očekávaný okamžik a my jdeme na jeviště vystupovat, jsou tu smíšené pocity radosti i trémy. Pro malé děti to znamená krásný pocit blýsknutí se před kamarády a rodiči, ale jak se zvyšuje věk a s ním i zodpovědnost, tréma tento příjemný zážitek trochu ohrožuje.

Ale jakmile vyjdete na jeviště, veškeré obavy hodíte stranou a pocit být na pódiu už nikdy nezapomenete.

Přejeme, ať se Vám letošní festival líbí.

S pozdravem

Katka a Adéla

dětský folklorní soubor Hadáček

Dědo, já chci napít

Při středním slavnostním zahájení po nástupu a představení všech zúčastněných souborů, které vítali nejmladší aktéři letošního festivalu - členové domácího dětského folklorního souboru Hadáček, se již schylovalo k projevům a přáním organizátorů a významných hostů. V tu chvíli se ze skupinky „Hadáčeků“ odpojila mladičká tanečnice Lucinka, odvážně došla doprostřed pódia a požádala starostu Petra Mědílků: "Dědo, já chci napít." Jeden z prvních potlesků letošního festivalu patřil Lucince.

Víte, že

- městečko Salemi má 10 000 obyvatel a nalézá se u provincie Trapanni na západním (nejvzdálenějším) pobřeží Sicílie?
- členové souboru byli před příjezdem do ČK 2 dny v Praze, kde prochodili celé centrum a moc se jim tam líbilo?
- mají zvláštní rituál, před vystoupením si pro štěstí všichni účinkující sednou na kraj pódia?
(Zdeněk Kryst, pečovatel italského souboru)

- Řecký soubor Rizes tolkgroup Agrinio dorazil mezi prvními? Chvilí bloudili po Červeném Kostelci, než se jich ujal pečovatel Sicílie a dovedl je na ubytovnu SOU. Přijeli vlastním autobusem, a to „na jeden zátaň“.
- z Řecka do Itálie na trajektu a pak dále do ČR po vlastní ose. Cesta jim trvala dohromady 18 hodin.

(Romana Kuldová, pečovatelka řeckého souboru)

- se redakce F. střípků rozhodla spolu se Saturninem uvést na pravou míru jazykový exkurz Dáši Hanušové? Vzhledem k závažnosti významu slova adradar uvádíme, že znamená líbit se!

Kapverdy

Zajímá Vás, jak se baví soubory ve volných chvílích?

Tak např. Kapverdové hned první večer uvařili večeri z vlastních surovin a pozvali i mě. Měla čtyři chody a skládala se ze všech možných "mořských potvor", rýže, zákusků s exotickým ovocem (papája, mango, kokosový ořech) a z dalších pro nás neznámých ingrediencí. Vše se zapíjelo punčem z TAMBARINY. Všechno bylo moc dobré, něco o "trochu" i víc ostré a sladší, než je u nás zvykem.

Včera večer pro nás organizátoři uspořádali "seznamovací večírek". Konal se v sokolovně, sešly se tam všechny soubory, a než konferenciérka stačila zahájit program a sdělit svou poslední větu - "když tady budete hodní, můžete tu být až do rána", nastal obrovský aplaus s výkřiky hurááá.

Muzikanti se pustili do své oblíbené činnosti, tanečníci zaplnili parket a celý večer se tančilo, popíjelo a navazovala se nová přátelství. Jak jsem tam stačila v tom rejci národů zaznamenat, určitě zvítězil "ptačí tanec."

Je až s podivem, že tento tanec zná celá Evropa, ale že vešel ve známost až do Afriky, to mě mile překvapilo.

Hanušová Dáša

Vystoupení v okolních městech

Čtvrtek - 20. srpna

Ratibořice:

Itálie - prapory
Polsko
Čína
Vranovčan
Chorvatsko
Španělsko

Pátek - 21. srpna

Ratibořice:

Děcka ze Skoronic
Sicílie
Kapverdy
Ratíškovice
Řecko
Turecko

Vrchlabí:

Itálie - prapory
Kapverdy
Polsko

Hr. Králové:

Čína

Nové město:

Řecko
Španělsko

Program dnešního dne - 20. srpna 2009

přírodní areál u Divadla J. K. Tyla

v 18.00 hod.

(Každý soubor 2x 10 minut)

1. ITÁLIE SICÍLIE
2. BASKICKO
3. ŘECKO
4. CHORVATSKO
5. TURECKO
6. ČÍNA
7. BASKICKO
8. ITÁLIE SICÍLIE
9. TURECKO
10. CHORVATSKO
11. ČÍNA
12. ŘECKO
13. KAPVERDY
14. POLSKO
15. ITÁLIE PRAPORY

Souboj s počítačem

Hned první den měla redakce Festivalových střípků o zábavu postaráno. Ona to tedy nejdřív žádná zábava nebyla. Během psaní se nic tak zvláštního nestalo, ale jakmile jsme se dostali k opravování, začal náš elektronický pomocník zlobit. Když jsme v jednom z článků chtěli opravit slovo "Pondělí" a napsat s malým písmenem pouze pondělí, naše technika přestala poslouchat. Kdykoliv jsme chtěli toto slovo opravit, naskakovalo slovo původní. A tak jsme po pátém pokusu o opravu rezignovali a napsali jsme "na začátku týdne". A stejně nebyl všemu konec. Jakmile jsme dopsali na zadní stranu sponzory a vrhli jsme se do psaní programů, polovina sponzorů nám z monitoru prostě zmizela. Neznámo kam. Na druhý pokus se již vše zdařilo a my jsme mohli tisknout. Když už jsme u toho tisknutí, tiskárnu nám přivezli mírně řečeno - "za pět minut dvanáct".

Redakce