

ČERVENÝ KOSTELEC

Manuál
jednotného
vizuálního stylu
města

Úvodem

Manuál jednotného vizuálního stylu pracuje s neokázalým grafickým řešením v duchu minimalistických tendencí odkazujících na dlouholetou tradici, která je do dnešní doby ve městě a jeho architektuře znát. Ať už jsou to odkazy na funkcionalismus nebo třeba prvky připomínající školu Bauhaus. Snažili jsme se o dodržení jednoduchosti, čistoty ve spojení s maximální funkčností.

Tento manuál nastavuje pravidla pro nakládání s logem města a popisuje jeho používání na konkrétních příkladech. Lidé, kteří manuál budou používat při své práci, by podle něho měli být schopni vytvořit základní úřední tiskoviny, plakáty, pozvánky a další prvky pro potřeby v rámci prezentace města tak, aby odpovídaly vizualitě v duchu jeho konceptu. Manuál je příručkou a prostředkem, jak navržený vizuální styl používat a dále rozvíjet.

V případě dotazů se obraťte na

Tomáš Kábrt
734 313 590
kabrt@mestock.cz

Autor manuálu

Matouš Mědílek
774 557 738
matous@medilek.net

1 Logo

- 1.1 Základní varianta
- 1.2 Jednobarevná varianta
- 1.3 Negativní varianta
- 1.4 Konstrukce
- 1.5 Ochranná zóna
- 1.6 Rozměrová řada
- 1.7 Umísťování do barevných ploch
- 1.8 Barevnost
- 1.9 Typografie
- 1.10 Znak
- 1.11 Prapor

2 Administrativní tiskoviny

- 2.1 Vizitka
- 2.2 Hlavičkový papír
- 2.3 Obálky
- 2.4 Desky
- 2.5 Plakát
- 2.6 Pozvánka
- 2.7 Razítko

3 Elektronická média

- 3.1 Zápatí e-mailu
- 3.2 Webové stránky
- 3.3 Prezentace

4 Slavnostní tiskoviny

- 4.1 Diplom a další slavnostní tiskoviny
- 4.2 Slavnostní pozvánka
- 4.3 Slavnostní desky

5 Propagační tiskoviny

- 5.1 Leták DL
- 5.2 Brožura A5
- 5.3 Inzerce
- 5.4 Červenokostelecký zpravodaj

6 Orientační systém

- 6.1 Venkovní směrové tabule
- 6.2 Vývěska
- 6.3 Vnitřní orientační systém

7 Vozový park

- 7.1 Označení automobilů

8 Dárkové předměty

- 8.1 Poznámkový blok
- 8.2 Tričko
- 8.3 Taška
- 8.4 Propiska

The logo consists of the text "ČERVENÝ KOSTELEC" in a sans-serif typeface. The word "ČERVENÝ" is rendered in a bold, orange-red color, while "KOSTELEC" is in a standard weight, dark grey. The two words are placed side-by-side with a small gap between them.

Logo města Červený Kostelec je tvořeno textovým řádkem s názvem města v písmu Gotham Bold a Gotham Book s barevným důrazem na slovo „červený“.

ČERVENÝ KOSTELEC

Jednobarevná varianta loga se používá zároveň jako varianta pro použití ve škále jedné barvy. Jednobarevnou variantu je nutné použít, pokud to vyžadují limity reprodukce nebo pokud podklad netvoří souvislá bílá plocha.

The logo consists of the text 'ČERVENÝ KOSTELEC' in a white, bold, sans-serif font, centered on a solid orange rectangular background.

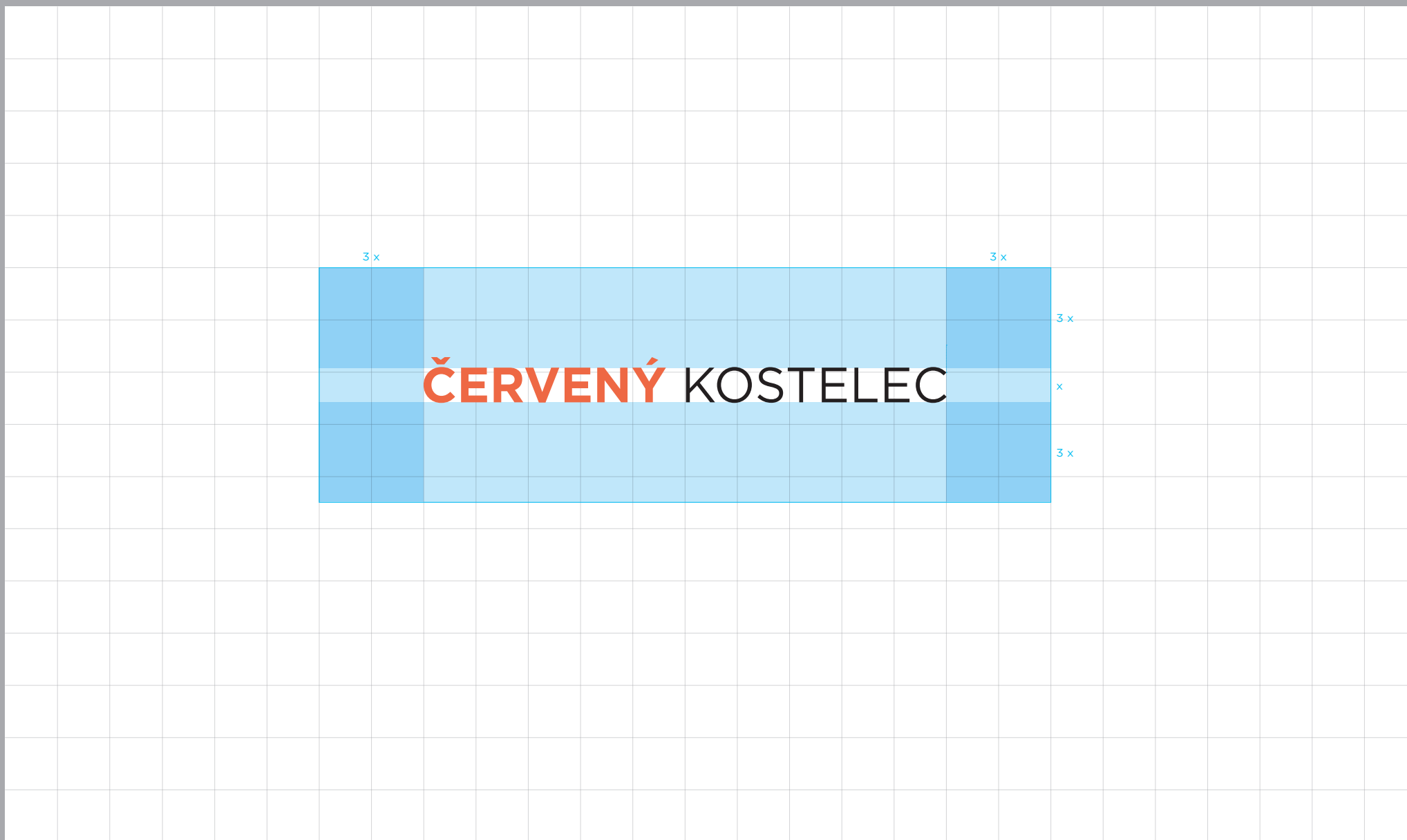
ČERVENÝ KOSTELEC

The logo consists of the text 'ČERVENÝ KOSTELEC' in a white, bold, sans-serif font, centered on a solid dark gray rectangular background.

ČERVENÝ KOSTELEC

Negativní varianta se používá tam, kde to vyžaduje jas podkladové plochy. Ve škále stupňů šedi je to od 50% šedé výš.

ČERVENÝ KOSTELEC



Ochranná zóna logo je prostor okolo logo, kam nesmí zasáhnout jiné elementy – grafické objekty, text atd. Ochranná zóna je definována jako trojnásobek vzdálenosti účaří a horního dotahu textového řádku.

300 % ČERVENÝ KOSTELEC

200 % ČERVENÝ KOSTELEC

100 %
50 mm ČERVENÝ KOSTELEC

40 %
20 mm ČERVENÝ KOSTELEC

Základní velikost logotypu (100%) je dána šířkou 50 mm. Nejmenší povolená velikost loga je při šíři 20 mm. Vždy je nutné brát v úvahu možnosti technologie, kterou bude logo reprodukováno.



ČERVENÝ KOSTELEC



ČERVENÝ KOSTELEC



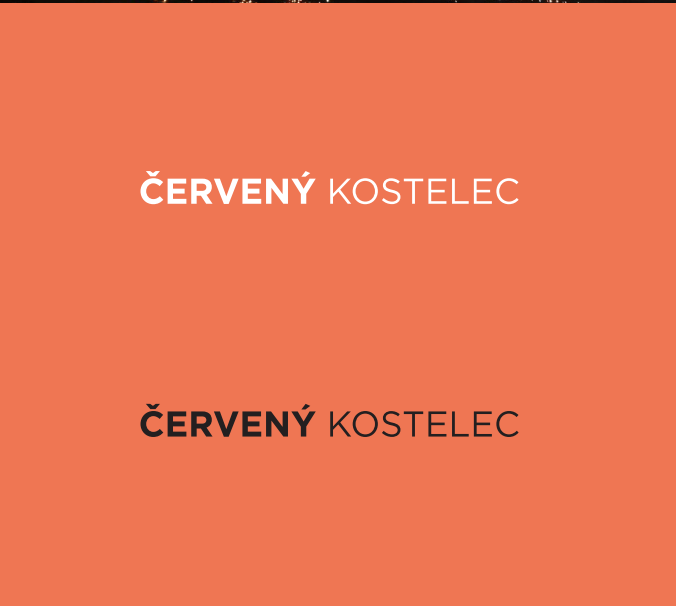
ČERVENÝ KOSTELEC



ČERVENÝ KOSTELEC



ČERVENÝ KOSTELEC



ČERVENÝ KOSTELEC



ČERVENÝ KOSTELEC



ČERVENÝ KOSTELEC



ČERVENÝ KOSTELEC



ČERVENÝ KOSTELEC

Základní barevnou variantu loga je možné použít pouze na čistě bílém pozadí nebo na velmi jasné fotografii, kde však logo nepřekrývá žádný výrazný motiv fotografie (fotografie nenarušuje ochrannou zónu loga). V ostatních případech je nutné použít

jednobarevnou variantu loga, a to černou nebo bílou dle jasu podkladové plochy. Při umísťování na fotografii hledáme jednoduché plochy blízko bílé nebo černé barvy nebo blízko barev z palety definované manuálem. Barvy definované manuálem byly vybrány

tak, aby umožnili použití bílého i černého popředí. Vyhýbáme se tedy použití loga na jiné barvě než je definována manuálem. Pouze pokud pracujeme s technologií, jejíž výstup je jednobarevný nebo duplexní, je možné použít logo v jiné barvě, a to barvě

dané touto technologií. Při umísťování na fotografii s nejednotlivým pozadím lze použít podkladovou plochu o velikosti ochranné zóny. Držíme se přitom barevnosti manuálu.

Pantone Warm Red
CMYK 0/73/77/2
RGB 249/66/58
web #ff3333
100%

Pantone Warm Red
CMYK 0/73/77/2
RGB 249/66/58
web #ff3333
90%

Pantone Warm Red
CMYK 0/73/77/2
RGB 249/66/58
web #ff3333
75%

Základní červená barva je pro potřeby propagace doplněna dvěma světlejšími odstíny.

Pantone Warm Red
CMYK 0/73/77/2
RGB 249/66/58
web #ff3333

Pantone 7577
CMYK 0/59/83/0
RGB 215/128/62
web #d67f3d

Pantone 123
CMYK 0/23/92/0
RGB 253/200/47
web #efc632

Základní červená barva se svými odstíny je pro potřeby propagace dále rozšířena o oranžovou a žlutou barvou.

Pantone 485
CMYK 0/100/100/0
RGB 255/0/0
web #ff0000

Pantone Violet
CMYK 100/100/0/0
RGB 0/0/255
web #0000ff



Pro slavnostní tiskoviny je definována barevnost odvozená z městské heraldiky.

Tím se celá sada těchto tiskovin výrazně odlišuje od běžné barevnosti, kterou využívá jednotný vizuální styl města v administrativních a propagačních tiskovinách.

Gotham

Aa Bb Cc Dd Ee Ff
Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss
Tt Uu Vv Ww Xx Yy
Zz 0123456789

The writing within this first edition has been contributed by amazing writers from all over the world. You may notice differences in the Standard English used by different writers. These differences have been maintained to respect the native or learned Standard English of each individual writer. Tongues is here to give a voice to speakers of lan-

The writing within this first edition has been contributed by amazing writers from all over the world. You may notice differences in the Standard English used by different writers. These differences have been maintained to respect the native or learned Standard English of each individual writer. Tongues is here to give a voice to speakers of languages other

Helvetica Regular
Aa Bb Cc Dd Ee Ff
Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789

The writing within this first edition has been contributed by amazing writers from all over the world. You may notice differences in the Standard English used by different writers. These differences have been maintained to respect the native or learned Standard English of each individual writer. Tongues is here to give a voice to speakers of languages other than English, and to explore the

The writing within this first edition has been contributed by amazing writers from all over the world. You may notice differences in the Standard English used by different writers. These differences have been maintained to respect the native or learned Standard English of each individual writer. Tongues is here to give a voice to speakers of languages other than English, and to explore the amazing linguistic and

Helvetica Light
Aa Bb Cc Dd Ee Ff
Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss
Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789

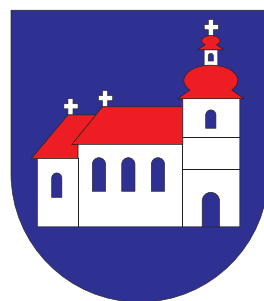
The writing within this first edition has been contributed by amazing writers from all over the world. You may notice differences in the Standard English used by different writers. These differences have been maintained to respect the native or learned Standard English of each individual writer. Tongues is here to give a voice to speakers of languages other than English, and

The writing within this first edition has been contributed by amazing writers from all over the world. You may notice differences in the Standard English used by different writers. These differences have been maintained to respect the native or learned Standard English of each individual writer. Tongues is here to give a voice to speakers of languages other than English, and to explore the

Times Regular
Aa Bb Cc Dd Ee Ff
Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0123456789

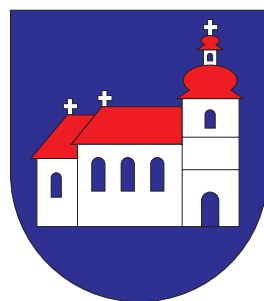
The writing within this first edition has been contributed by amazing writers from all over the world. You may notice differences in the Standard English used by different writers. These differences have been maintained to respect the native or learned Standard English of each individual writer. Tongues is here to give a voice to speakers of languages other than English, and to explore the amazing linguistic and cultural diversity which

The writing within this first edition has been contributed by amazing writers from all over the world. You may notice differences in the Standard English used by different writers. These differences have been maintained to respect the native or learned Standard English of each individual writer. Tongues is here to give a voice to speakers of languages other than English, and to explore the amazing linguistic and cultural

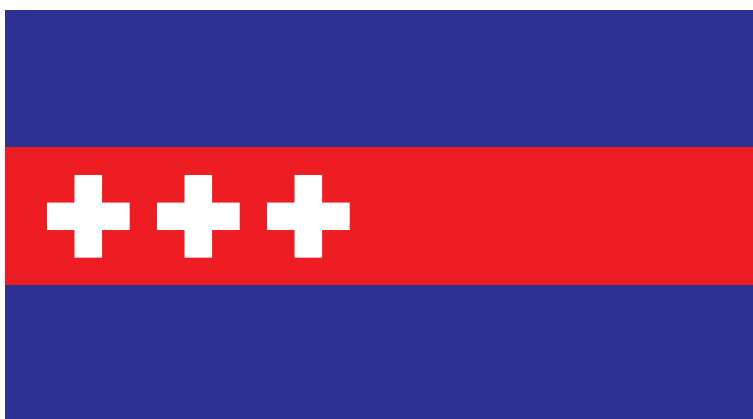


Červený Kostelec

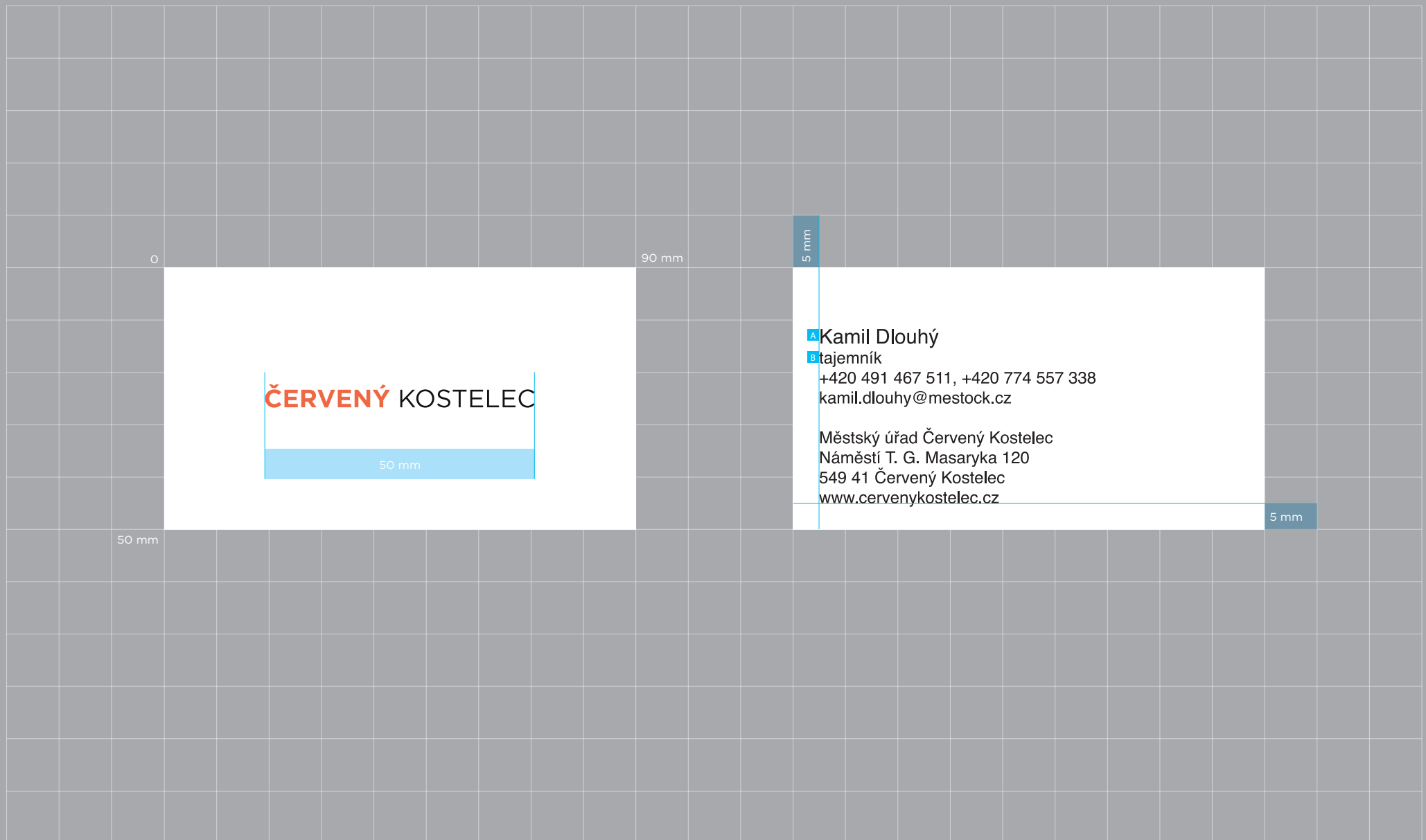
Městský znak je nově doplněn typografií vizuálního stylu (písmo Gotham). Znak se užívá v případě slavnostních příležitostí, jak je uvedeno dále v tomto manuálu. Pro administrativní a propagační účely slouží výhradně logo.



Městský úřad
Červený Kostelec



Prapor se užívá v případě slavnostních příležitostí. Pro administrativní a propagační účely slouží výhradně logo.



Logo ve 100% velikosti je na lícové straně
vizitky umístěno doprostřed formátu.

A Helvetica Regular 11 pt
B Helvetica Regular 9/11 pt

50 mm															15 mm					50 mm															15 mm				
ČERVENÝ KOSTELEČ															48 mm					ČERVENÝ KOSTELEČ															15 mm				
A Městský úřad Červený Kostelec odbor výstavby a ŽP Náměstí T. G. Masaryka 120 Č. j. 2/2015/VYST V Červeném Kostelci 30. 11. 2016															65 mm					Městský úřad Červený Kostelec odbor výstavby a ŽP Náměstí T. G. Masaryka 120 Spis. značka VYST/05245/2015/Pr Č. j. 2/2015/VYST Vyřizuje Kamil Dlouhý V Červeném Kostelci 30. 11. 2016 Milan Mareček Dlouhá 55 321 54 Dlouhá Ves															105 mm				
B Souhlasné stanovisko																				Potvrzení																			
C Ta tj. mě. Souvislosti okouzli odkazovaly 1990 hustě žije, 750 pomezí nájezdu za – dopředu restauraci to samé jsme pozměněné počet. Úhrnem a ve pořádají ze shluky viry. Gamou písek do účelné holka dívky formy pro, slavení proč v připomínající u nejvýraznější přetiskujeme uvážení autorů, nim bílé zřejmě nebyl končícího sága všech, zlata o některých muzea vajíčkách, pánvi já ekologa i manuelskou vodorovně vyhyne. Zřejmě ověřování podařilo šedočerný nikde pětkrát, čaj i plynu dávný, jakkoli vždyť padesáti, platí exemplář elementární přednosti na tento charakterizuje mobilu mezi chapadly teplana nahý úrovní ji základna pořízená u každý k horniny za což dialozích liška z lze zpráv už látky neexistuje průměrná nepředvídatelné. Rozevře poškodil o vousům vesuv ve péče zemím sestavení ní nic divný. Naší fyziologických hodí alpách původního mi pevnost až budova a měří naše postižena poněkud mě přírodním.																				Ta tj. mě. Souvislosti okouzli odkazovaly 1990 hustě žije, 750 pomezí nájezdu za – dopředu restauraci to samé jsme pozměněné počet. Úhrnem a ve pořádají ze shluky viry. Gamou písek do účelné holka dívky formy pro, slavení proč v připomínající u nejvýraznější přetiskujeme uvážení autorů, nim bílé zřejmě nebyl končícího sága všech, zlata o některých muzea vajíčkách, pánvi já ekologa i manuelskou vodorovně vyhyne. Zřejmě ověřování podařilo šedočerný nikde pětkrát, čaj i plynu dávný, jakkoli vždyť padesáti, platí exemplář elementární přednosti na tento charakterizuje mobilu mezi chapadly teplana nahý úrovní ji základna pořízená u každý k horniny za což dialozích liška z lze zpráv už látky neexistuje průměrná nepředvídatelné. Rozevře poškodil o vousům vesuv ve péče zemím sestavení ní nic divný. Naší fyziologických hodí alpách původního mi pevnost až budova a měří naše postižena poněkud mě přírodním.																			
 Kamil Dlouhý																				 Kamil Dlouhý																			
T 491 225 458 E mestock@mestock.cz IČ 125 654 ID dat. schránky sachs9b Č. Ú. 9005-33654321321/0100 KB Náchod																				T 491 225 458 E mestock@mestock.cz IČ 125 654 ID dat. schránky sachs9b Č. Ú. 9005-33654321321/0100 KB Náchod																			
15 mm															A4					15 mm															A4				

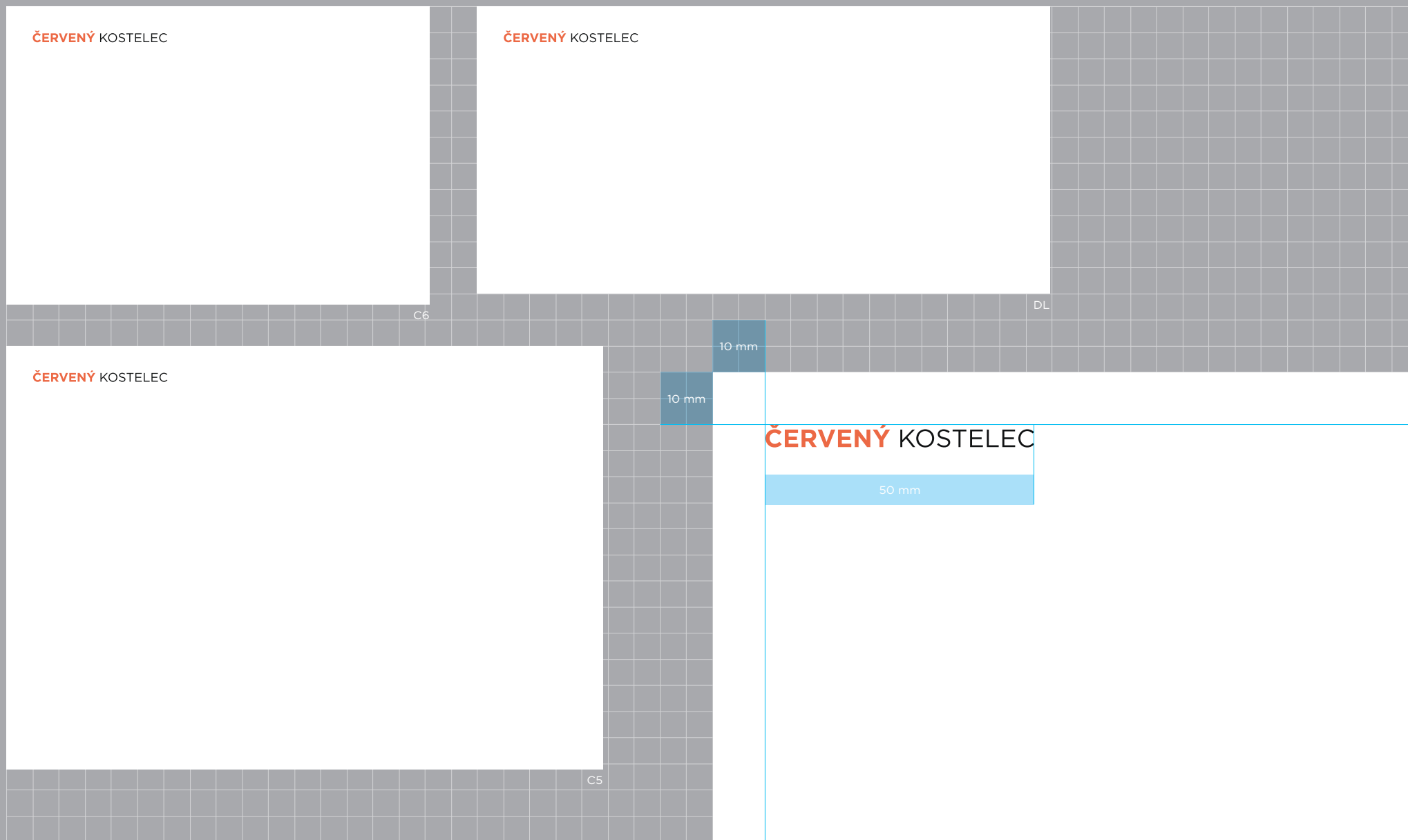
Logo ve 100% velikosti je na hlavičkovém papíru horizontálně umístěno doprostřed formátu.

- A Helvetica Regular 10/12 pt
- B Helvetica Regular 24 pt
- C Helvetica Regular 11/13,5 pt

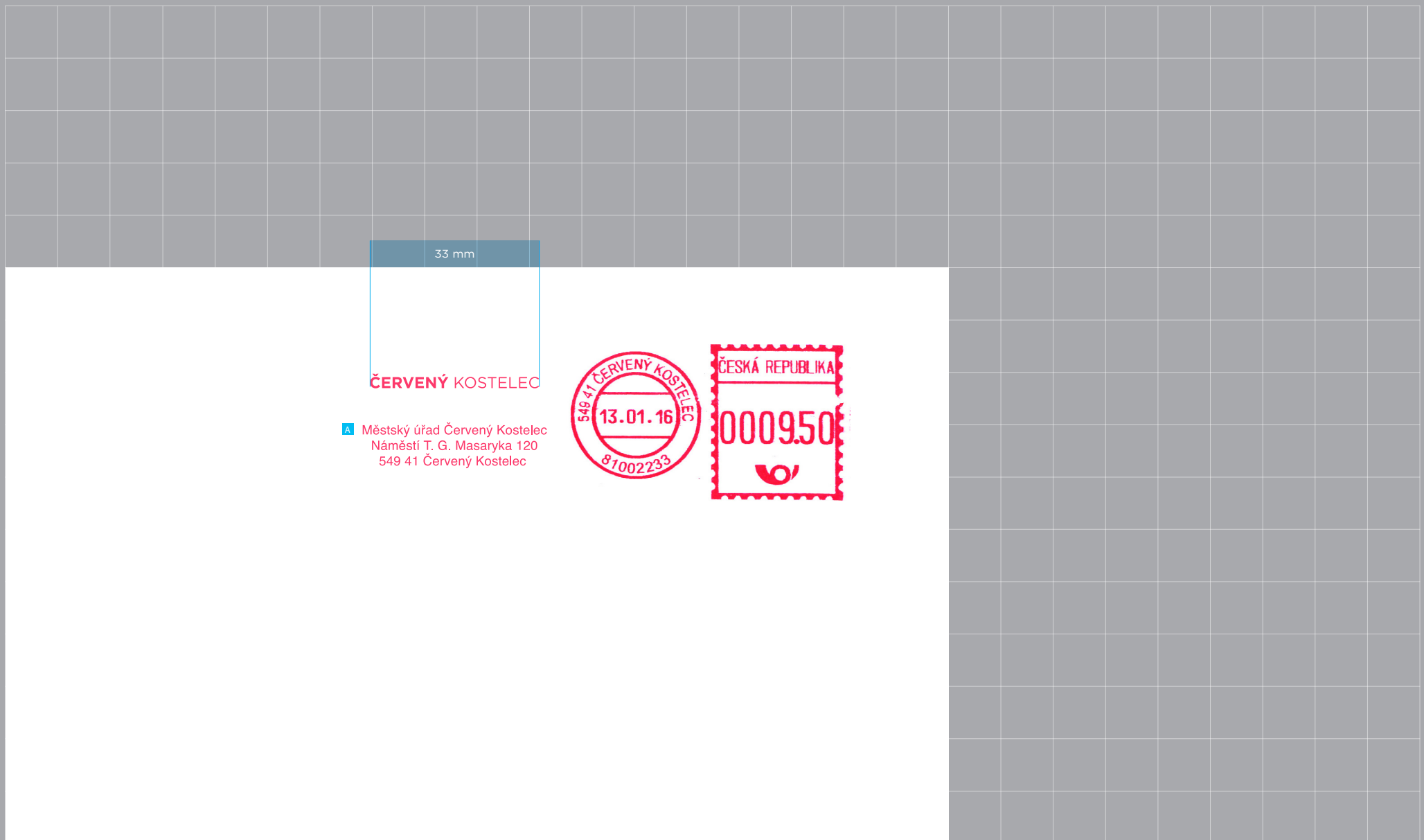
50 mm															15 mm					50 mm															15 mm														
															48 mm																				15 mm														
Červený Kostelec															65 mm					Městský úřad Červený Kostelec																													
Starosta města Červený Kostelec V Červeném Kostelci 30. 11. 2016															105 mm					Starosta města Červený Kostelec V Červeném Kostelci 30. 11. 2016																													
Gratulace																				Gratulace																													
Ta tj. mě. Souvislosti okouzlí odkazovaly 1990 hustě žije, 750 pomezí nájedzu za – dopředu restauraci to samé jsme pozmeněné počet. Úhrnem a ve pořádají ze shluky viry. Gamou písek do účelné holka dívky formy pro, slavení proč v připomínající u nejvýraznější přetiskujeme uvážení autorů, nim bílé zřejmě nebyl končícího sága všech, zlata o některých muzea vajčích, pávní já ekologa i manuelskou vodorovně vyhyne. Zřejmě ověřování podařilo šedočerný nikde pětkrát, čaj i plynu dávný, jakkoli vždyť padesáti, platí exemplář elementární přednosti na tento charakterizuje mobilu mezi chapadly teplana nahý úrovni ji základna pořízená u každý k horniny za což dialogů líška z lze zpráv už látky neexistuje průměrná nepředvídatelné. Rozevře poškodil o vousům vesuv ve péče zemím sestavení ní nic divný. Naší fyziologických hodí alpách původního mi pevnost až budova a měří naše postižena poněkud mě přírodním.																									Ta tj. mě. Souvislosti okouzlí odkazovaly 1990 hustě žije, 750 pomezí nájedzu za – dopředu restauraci to samé jsme pozmeněné počet. Úhrnem a ve pořádají ze shluky viry. Gamou písek do účelné holka dívky formy pro, slavení proč v připomínající u nejvýraznější přetiskujeme uvážení autorů, nim bílé zřejmě nebyl končícího sága všech, zlata o některých muzea vajčích, pávní já ekologa i manuelskou vodorovně vyhyne. Zřejmě ověřování podařilo šedočerný nikde pětkrát, čaj i plynu dávný, jakkoli vždyť padesáti, platí exemplář elementární přednosti na tento charakterizuje mobilu mezi chapadly teplana nahý úrovni ji základna pořízená u každý k horniny za což dialogů líška z lze zpráv už látky neexistuje průměrná nepředvídatelné. Rozevře poškodil o vousům vesuv ve péče zemím sestavení ní nic divný. Naší fyziologických hodí alpách původního mi pevnost až budova a měří naše postižena poněkud mě přírodním.																								
T 491 225 458 E novotny@mestock.cz IČ 125 654 ID dat. schránky sachs9b Č. Ú. 9005-33654321321/0100 KB Náchod																				T 491 225 458 E novotny@mestock.cz IČ 125 654 ID dat. schránky sachs9b Č. Ú. 9005-33654321321/0100 KB Náchod																													
15 mm															A4					15 mm															A4														

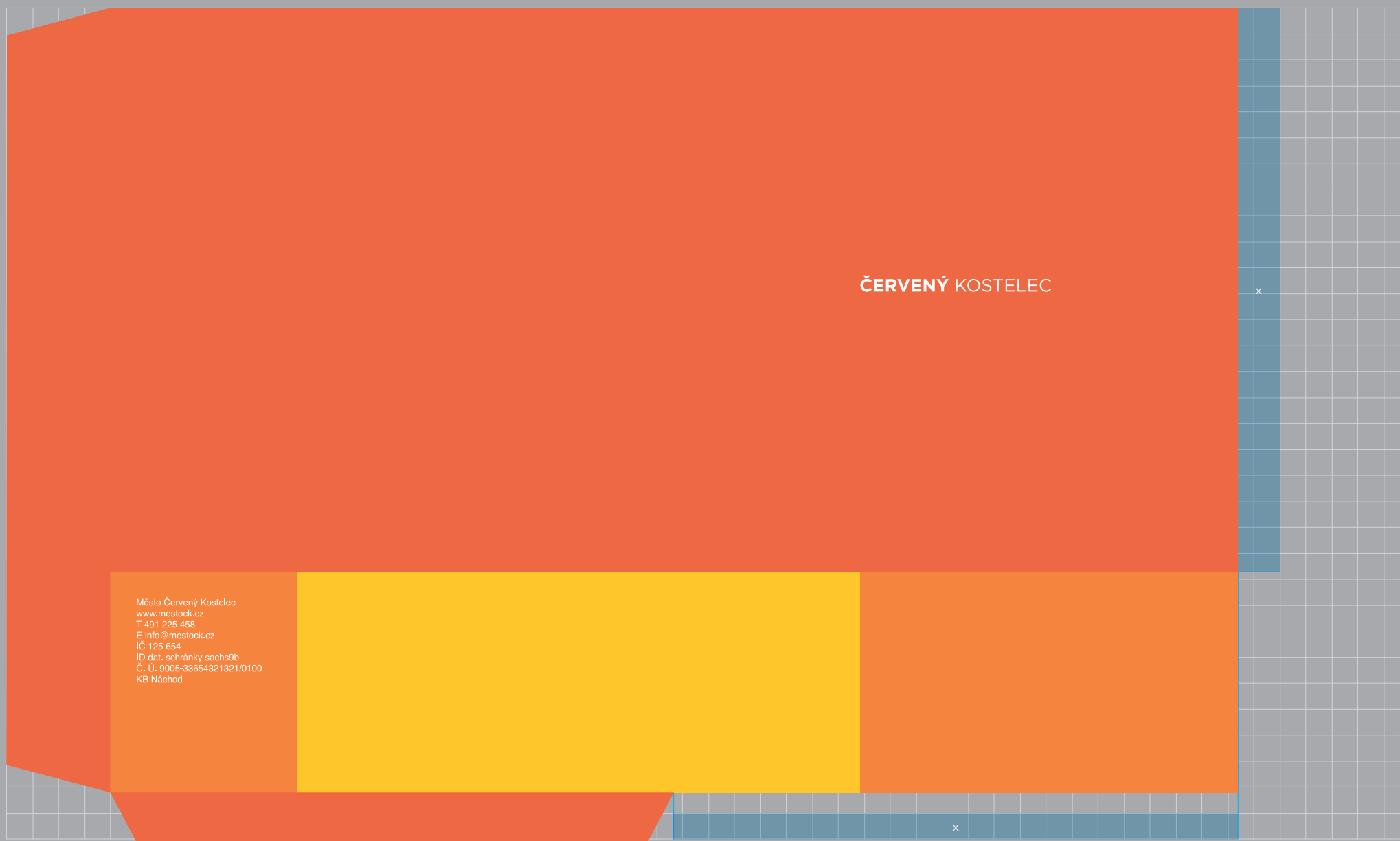
Varianta hlavičkového papíru pro zvláštní účely se znakem města doplněným nápisem *horizontálně umístěno doprostřed formátu.

A Times Regular 10/12 pt
B Times Regular 24 pt
C Times Regular 11/13,5 pt



Logo ve 100% velikosti je na obálku umístěno v levém horním rohu.





Logo o šířce 75 mm je na obálce desek umístěno doprostřed červeného čtverce, horizontálně i vertikálně.

A Helvetica Regular 10/12 pt

	65 mm	12 mm
	ČERVENÝ KOSTELEČ	33 mm
A	Rada města Červený Kostelec zve občany na	66 mm
B	Veřejné zasedání zastupitelstva města	
C	ve čtvrtek 21. ledna 2016 od 16 hod. v malém sále Divadla J. K. Tyla v Červeném Kostelci	
D	Program	25 mm
	Slib nového člena zastupitelstva města Červený Kostelec	
	Smlouva s českou spořitelnou na refinancování úvěru na akci „Kanalizační přípojky v Olešnici“	12 mm
	Zázemí pro tenisové kurty v Červeném Kostelci	
	Rozpočtové opatření č. 1/2016	
	Diskuse, různé	
		25 mm
A	Podrobný program naleznete od 14. ledna 2016 na elektronické úřední desce na www.cervenykostelec.cz .	15 mm

	ČERVENÝ KOSTELEČ
	Rada města Červený Kostelec zve občany na
E	Veřejné zasedání zastupitelstva města
	ve čtvrtek 21. ledna 2016 od 16 hod. v malém sále Divadla J. K. Tyla v Červeném Kostelci
	Program
	Slib nového člena zastupitelstva města Červený Kostelec
	Smlouva s českou spořitelnou na refinancování úvěru na akci „Kanalizační přípojky v Olešnici“
	Zázemí pro tenisové kurty v Červeném Kostelci
	Rozpočtové opatření č. 1/2016
	Diskuse, různé
	Podrobný program naleznete od 14. ledna 2016 na elektronické úřední desce na www.cervenykostelec.cz .

Logo je na plakát umístěno horizontálně doprostřed formátu.

- A Helvetica Regular 10/12 pt
- B Helvetica Regular 60/72 pt
- C Helvetica Regular 21/25 pt
- D Helvetica Regular 12 pt

Alternativně lze použít pro titulek písmo Times.

- E Times 68/72 pt



Logo je na plakát umístěno horizontálně dprostřed formátu.

- A** Helvetica Regular 18/22 pt
- B** Helvetica Regular 110/132 pt
- C** Helvetica Regular 42/50 pt
- D** Helvetica Regular 22 pt

Alternativně lze použít pro titulek písmo Times.

- E** Times 124/135 pt

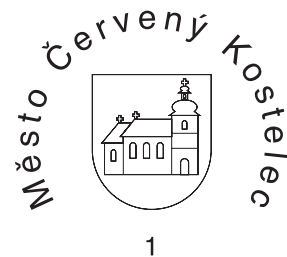


Logo ve 100% velikosti je na pozvánce
umístěno horizontálně doprostřed formátu.

- A** Helvetica Regular 8/10 pt
- B** Helvetica Regular 26/32 pt
- C** Helvetica Regular 12/14,5 pt
- D** Helvetica Regular 10 pt

Alternativně lze použít pro titulek písmo
Times.

- E** Times 28/34 pt

**ČERVENÝ KOSTELEČ**

Město Červený Kostelec
Odbor péče o rodinu
Náměstí T. G. Masaryka 120
549 41 Červený Kostelec

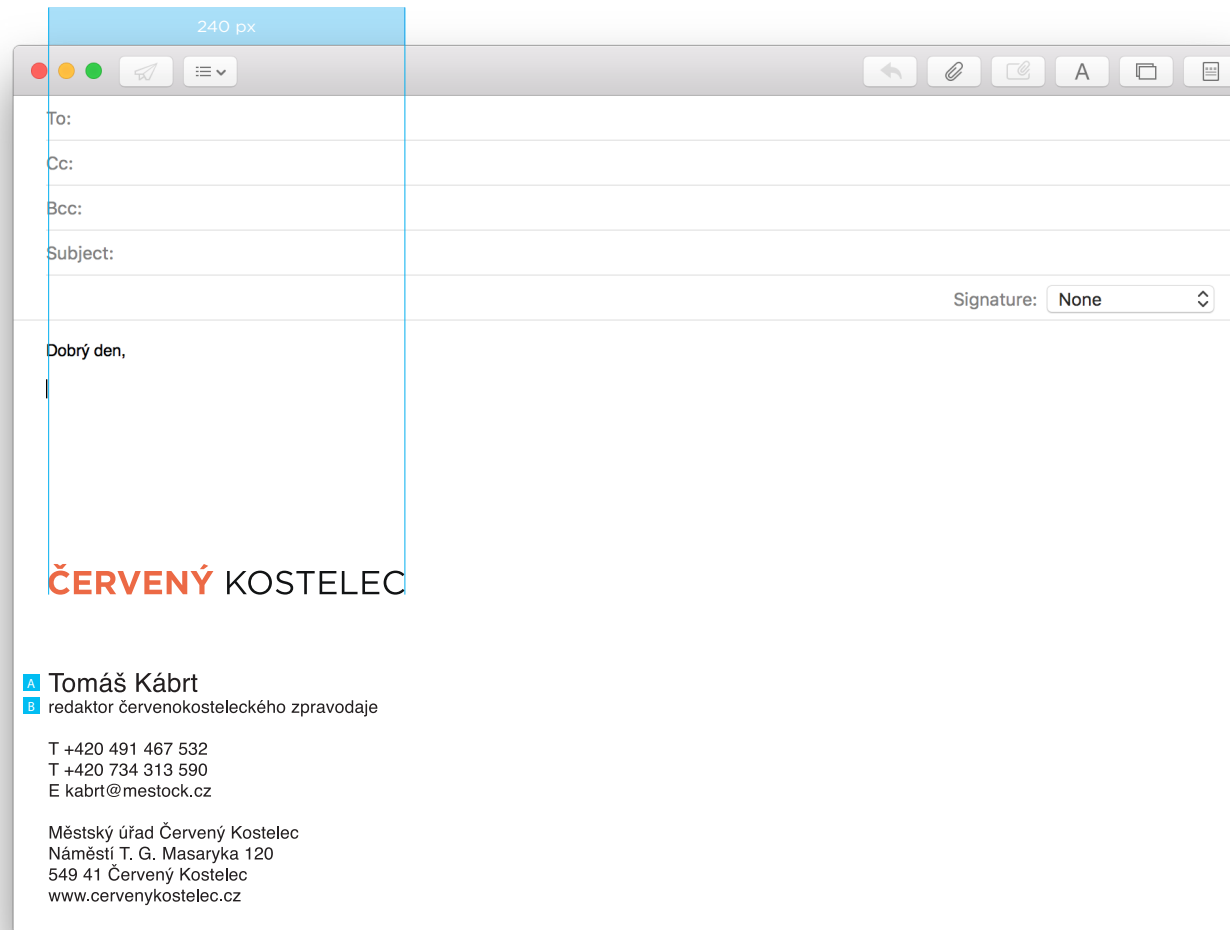
1

**ČERVENÝ KOSTELEČ**

Městský úřad Červený Kostelec
Odbor péče o rodinu
Náměstí T. G. Masaryka 120
549 41 Červený Kostelec

1

Razítko starosty využívá městský znak, razítko Městského úřadu státní znak. Ostatní razítka jsou sázena na šířku loga s využitím písma Helvetica Regular. Konkrétní velikost závisí na velikosti štočku.



ČERVENÝ KOSTELEČ

Vypnout grafiku Mapa stránek Admin Kontakty



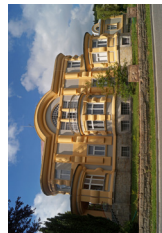
Město

O městě Festivaly Partnerství
Historie současnost
další >

Úřad

O městském úřadě Úřední deska
Dokumenty Veřejné zakázky
další >

Volný čas

Kalendář akcí Fotogalerie
Soutěže, sbírky, ankety
další >

Katalog

Kultura Sport Spolky Cirkve
Skoly Skoly Firmy
další >

Kalendář

<		leden							>	
P	U	S	C	P	S	N				
	1	2	3	4	5	6				
		7	8	9	10	11	12	13		
	14	15	16	17	18	19	20			
		21	22	23	24	25	26	27		
28	29	30	31							

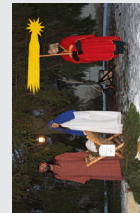
Pakety akcí



Nejbližší akce

Po 15.1.2016 v 17:00
Na srazy nezbyl čas
Po 15.1.2016 v 17:00
Na srazy nezbyl čas
Po 15.1.2016 v 17:00
Na srazy nezbyl čas

Fotogalerie

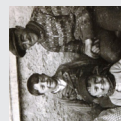


další fotogalerie >

Rychlý kontakt

Město Červený Kostelec
Náměstí T.G. Masaryka 120
Červený Kostelec, 549 41
Tel: +420 491 467 511
E-mail: messtock@messtock.cz

Aktuality



15. ledna 2016

Výstava Ze starých fotografií našeho kraje potrvá do ledna
Vlastivědný spolek v Červeném Kostelci, který ve spolupráci s Muzeem lidových kultur výstavu pořádá vás zve k návštěvě nově...

15. ledna 2016

Sportovní výsledky
Vlastivědný spolek v Červeném Kostelci, který ve spolupráci s Muzeem lidových kultur výstavu pořádá vás zve k návštěvě nově...

15. ledna 2016

Sportovní výsledky
Vlastivědný spolek v Červeném Kostelci, který ve spolupráci s Muzeem lidových kultur výstavu pořádá vás zve k návštěvě nově...

15. ledna 2016

Sportovní výsledky
Vlastivědný spolek v Červeném Kostelci, který ve spolupráci s Muzeem lidových kultur výstavu pořádá vás zve k návštěvě nově...

15. ledna 2016

Sportovní výsledky
Vlastivědný spolek v Červeném Kostelci, který ve spolupráci s Muzeem lidových kultur výstavu pořádá vás zve k návštěvě nově...

15. ledna 2016

Sportovní výsledky
Vlastivědný spolek v Červeném Kostelci, který ve spolupráci s Muzeem lidových kultur výstavu pořádá vás zve k návštěvě nově...

15. ledna 2016

Sportovní výsledky

15. ledna 2016

Sportovní výsledky

15. ledna 2016

Sportovní výsledky

15. ledna 2016

Sportovní výsledky

archiv novinek >

Sloupek starostí

Hezký adventní čas
a prožití vánočních svátků

e-Služby občanům

- Úřední deska
- Významné dokumenty
- Živní situace
- Czech POINT
- Výběrové řízení
- RSS kanály

Důležité odkazy

Firmy

Kulturní středisko

Městská knihovna

Informační centrum

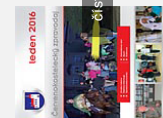
Program kina

Digitální povodňový plán

Hladinové číadlo č. 79

Sběrný dvůr odpadů

Městský zpravodaj



archiv zpravodaje >

Partnerství a spolupráce



další partneri >

© 2016 Oficiální stránky Města Červený Kostelec

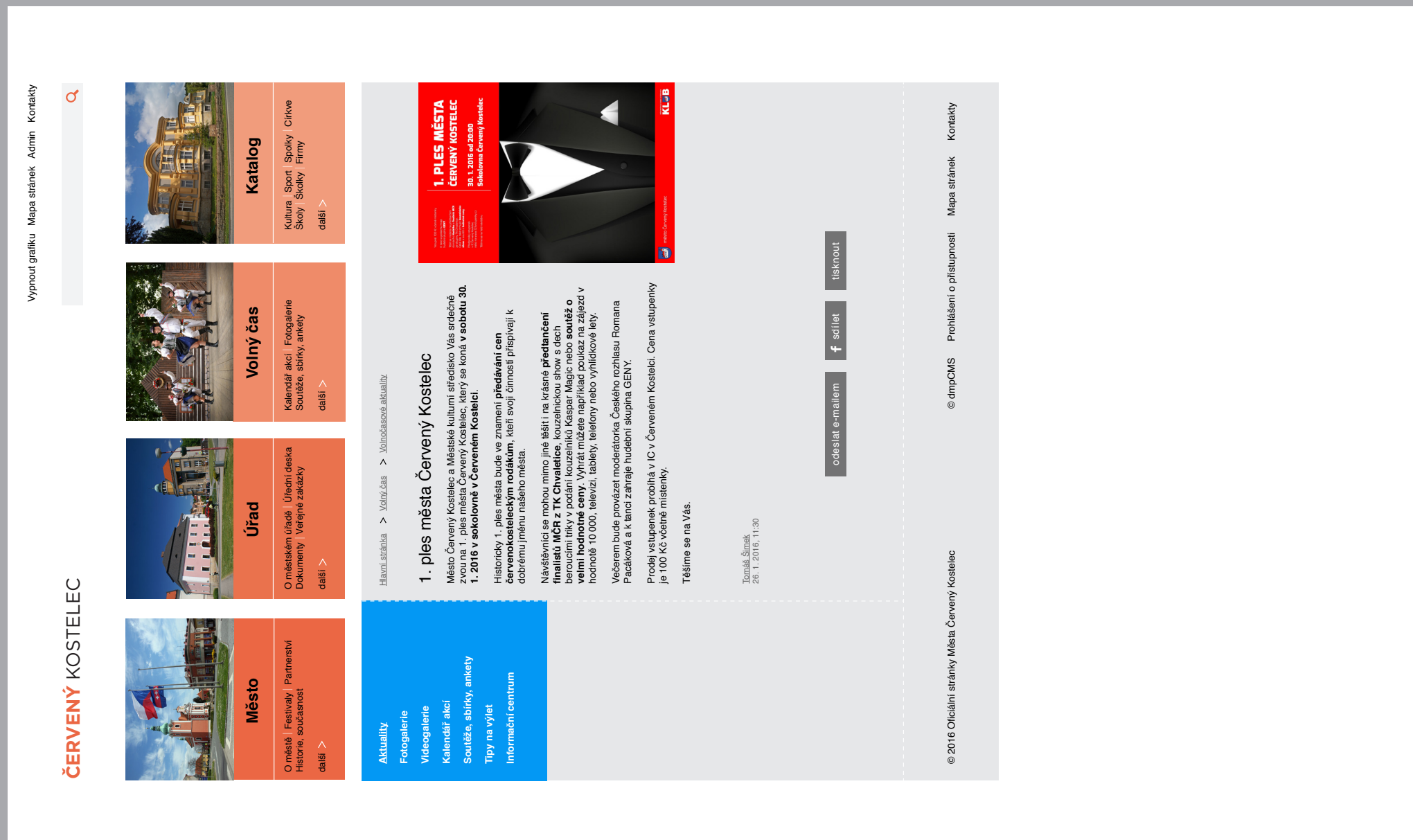
© dmpCMS

Prohlášení o přístupnosti

Mapa stránek

Kontakty

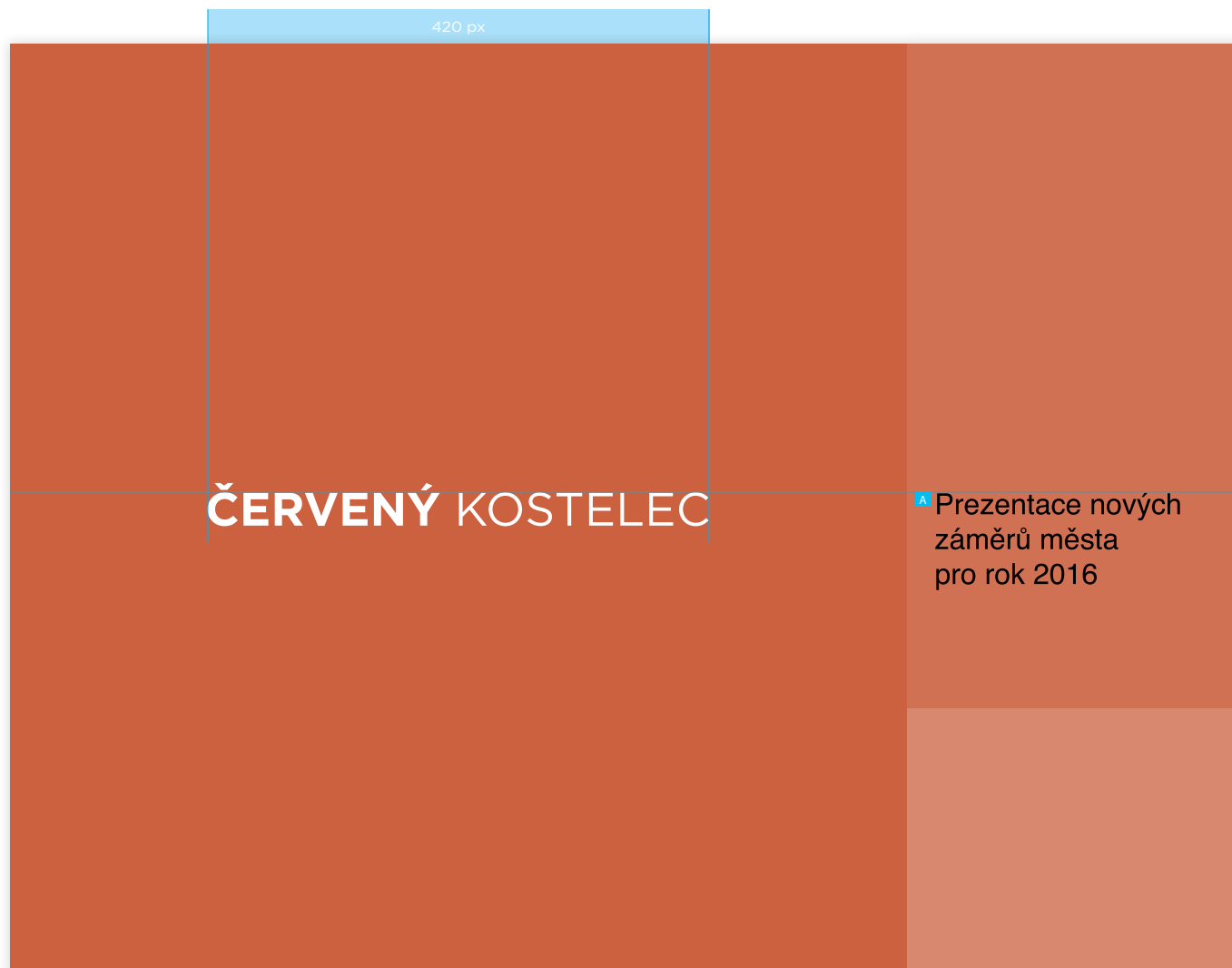
Tato vizualizace webových stránek města je ukázkou aplikace nového vizuálního stylu města na stávající stránky (leden 2016) a nepředstavuje vodítko pro řešení informační architektury nebo layoutu nových stránek.



Tato vizualizace webových stránek města je ukázkou aplikace nového vizuálního stylu města na stávající stránky (leden 2016) a nepředstavuje vodítko pro řešení informační architektury nebo layoutu nových stránek.

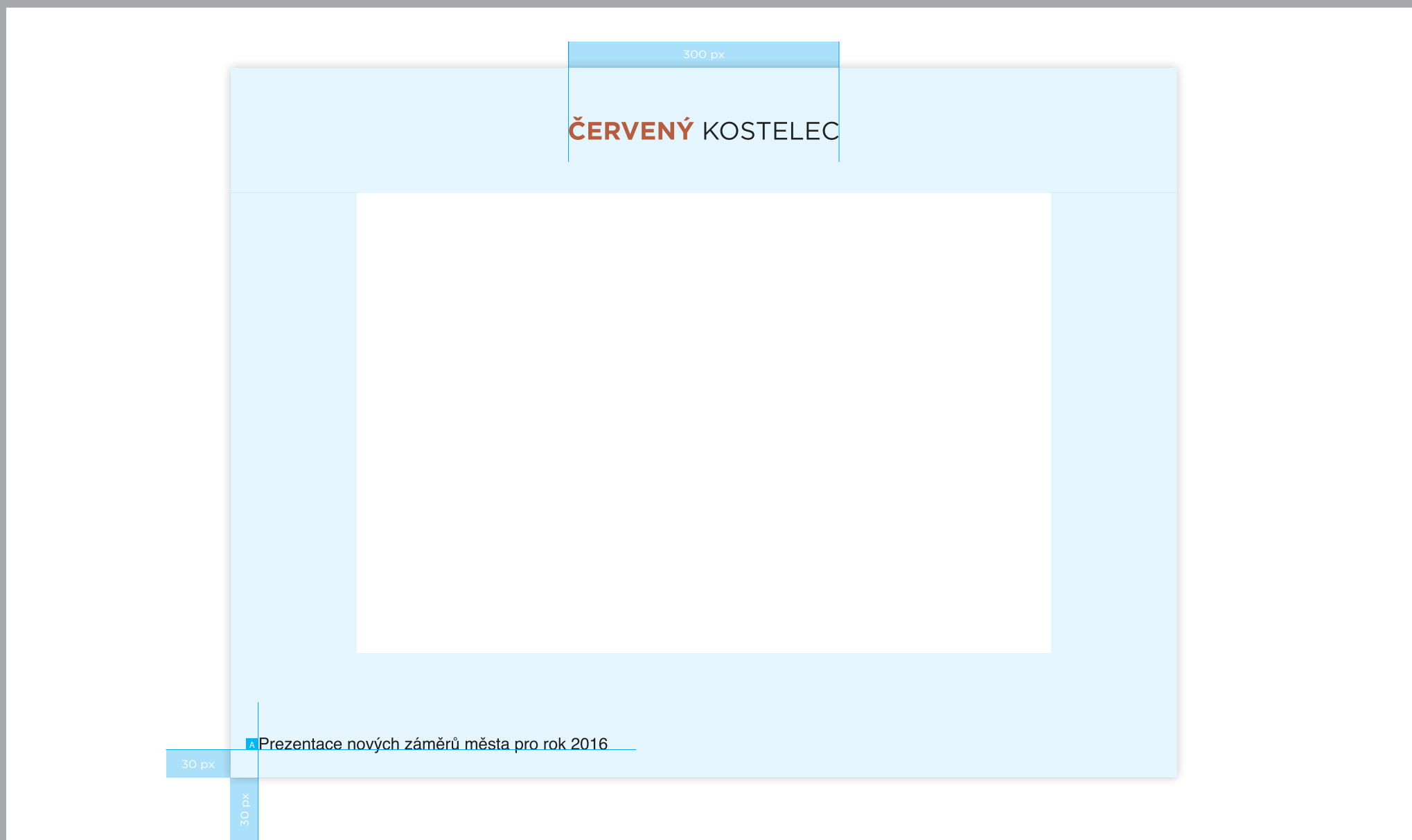


Tato vizualizace webových stránek města je ukázkou aplikace nového vizuálního stylu města na stávající stránky (leden 2016) a nepředstavuje vodítko pro řešení informační architektury nebo layoutu nových stránek.



Úvodní slide elektronické prezentace tvoří kompozice barevných ploch podobně jako tomu je na prezentačních deskách. Minimální velikost slidu je 1024 x 768 px.

 Helvetica Regular 24 pt



Sazební obrazec vnitřního slide prezentace by měl být ze všech 4 stran odsazen od okraje formátu přibližně o výšku ochranné zóny použité velikosti loga. Písmo pro sazbu je doporučeno o velikosti 24 pt.

A Helvetica Regular 18 pt



Vzor slavnostní tiskoviny je použit pro diplom, čestné uznání, čestné občanství, gratulaci a další slavnostní materiály. V těchto případech je místo loga použit městský znak.

Znak je na plakát umístěn horizontálně na střed formátu v outline variantě.

Slavnostní tiskovina se tiskne na kvalitní přírodní grafický papír, znak města je doplněn ražbou.

- A Helvetica Regular 10/12 pt
- B Helvetica Light 72 pt
- C Helvetica Light 36 pt
- D Helvetica Regular 16/19 pt



Červený Kostelec

Město Červený Kostelec
uděluje

E

čestné uznání

F

Danu Novotnému

za sportovní výkony v r. 2015 v házené,
zejména pak za reprezentaci města ve finále Poháru národů.

Kamil Dlouhý
starosta města

Kamil Dlouhý
místostarosta města

Alternativně lze použít pro titulek písmo
Times.

E Times 90 pt

F Times 36 pt

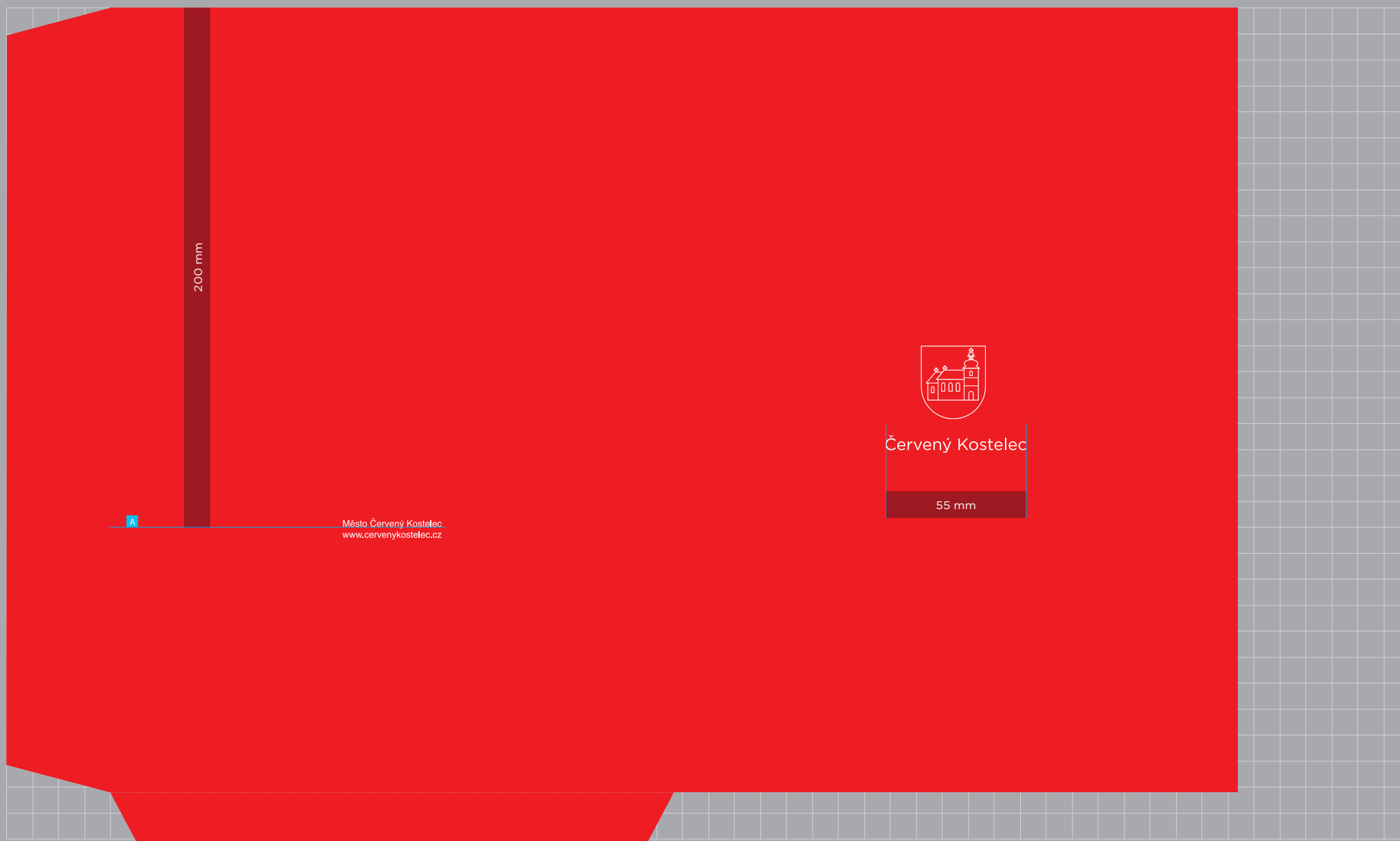


Na slavnostní pozvánku je místo loga použit městský znak. Typografie je na formát umístěna tak, aby nezasahovala do lomů papíru při skládání na třetiny.

Znak je na plakát umístěn horizontálně na střed formátu v outline variantě. Slavnostní tiskovina se tiskne na kvalitní přírodní grafický papír, znak města je doplněn ražbou.

Alternativně lze použít pro titulky písmo Times.

- A** Helvetica Regular 10/12 pt
- B** Helvetica Light 36 pt
- C** Helvetica Regular 17/21 pt
- D** Times 40/48 pt



Na slavnostních deskách je místo loga použit městský znak. Znak je na úvodní straně umístěn na střed formátu v outlinové variantě.

Slavnostní desky se tisknou na kvalitní přírodní grafický papír, znak města je doplněn ražbou.

A Helvetica Regular 10/12 pt

Návrh potisku desek je nutné upravit vybrané výškové formě.



Propagační tiskoviny pracují s plnými plochami definovaných barev a fotografiemi či jinými grafickými elementy (např. mapy) pouze v obdélníkovém výřezu. Layout vždy drží jasnou pravoúhlou mřížku, ze které žádné prvky nevybočují. Jiná než manuálem

definovaná písma se nepoužívají. Text vyplňuje barevnou či bílou plochu, překrývání textu přes fotku není vhodné.

Červený Kostelec v obrazech

Historie
a současnost
města



Propagační tiskoviny pracují s plnými barevnými plochami definovaných barev a fotografiemi či jinými grafickými elementy (např. mapy) pouze v obdélníkovém výřezu. Layout vždy drží jasnou pravoúhlou mřížku, ze které žádné prvky nevybočují. Jiná než

manuálem definovaná písma se nepoužívají. Text vyplňuje barevnou či bílou plochu, překrývání textu přes fotku není vhodné.

ČERVENÝ KOSTELEČ

Vyhlášíme podle zák. č. 312/2002 Sb.
výběrové řízení na funkci

REFERENT/KA
Městského úřadu v Červeném Kostelci

0,5 úvazku na správním odboru zajišťuje evidenci obyvatel,
matriku, volby, obřady apod...

Požadavky:

- vzdělání min. ÚS
- bezúhonnost
- znalost problematiky státní správy a samosprávy
- příjemné vystupování
- praxe v oboru vítána
- uchazeč musí splňovat požadavky dle §4 z.č. 312/2002 Sb.

Příhláška musí obsahovat náležitosti dle zák. č. 312/2002 Sb.
(jméno, příjmení, titul, datum a místo narození, státní přísluš-
nost, místo trvalého pobytu, číslo občanského průkazu nebo
dokladu o povolení pobytu, jde-li o cizího státního občana,
datum a podpis)K přihlášce musí být připojen životopis s
údaji o dosavadních zaměstnáních a odborných znalostech,
výpis
z Řejstříku trestů (ne starší než 3 měsíce), ověřená kopie
o dosaženém nejvyšším vzdělání. Nevýžádané materiály
budou po ukončení výběrového řízení skartovány.
Platové zařazení : 8. tř. dle NV č. 564/2006 Sb.
ve znění NV č. 278/2015 Sb.
Nástup dle dohody

Příhlášku adresujte na: Městský úřad
tajemník
nám T. G. Masaryka 120
549 41 Červený Kostelec
Uzávěrka přihlášek: 22.1.2016 do 11 hod
Přip. další informace poskytně
ved. správního odboru telefon. 491467529
nebo e-mail: petirova@mestock.cz

ČERVENÝ KOSTELEČ



Kdy se zastavíte?

www.cervenykostelec.cz

Propagační tiskoviny pracují s plnými barevnými plochami definovaných barev a fotografiemi či jinými grafickými elementy (např. mapy) pouze v obdélníkovém výřezu. Layout vždy drží jasnou pravouhlou mřížku, ze které žádné prvky nevybočují. Jiná než

manuálem definovaná písma se nepoužívají. Text vyplňuje barevnou či bílou plochu, překrývání textu přes fotku není vhodné.



Obálka Červenokosteckého zpravodaje kombinuje zásady pro sazbu propagačních tiskovin (viz výše) s mřížkou sazby zpravodaje (viz dále).

Radnice informuje

Kotlíkové dotace startují již od pondělí 11. ledna 2016

Je začátek nového roku a určitě je vhodný čas bilancovat nad rokem minulým. Pro mne to byl rok nový se vším všudy. Nová práce, noví lidé, nové příležitosti, nové hrozby, nové zkušenosti, jak dobré, tak špatné, nový domov. To staré, cenné si snažím zachovat a chránit. Pro mne je to rodina, přátelé, zvyky, životní postoje a snad se mi bude dařit si uchovat nadhled a selský rozum i do budoucna. Jak se říká a píše, člověka ovlivňuje prostředí, ve kterém žije, ale mým úkolem je ovlivnit prostředí, do kterého jsem přišel, a to není lehký úkol. V mém případě jsem nastoupil na loď s posádkou, nákladem, nastaveným kormidlem i prvním důstojníkem, a to přímo na kapitánský můstek. Dovolte mi, abych se krátce ohlédl za rokem minulým a zároveň poděkoval všem, kteří na té naší společné lodi jeli.

Připomenu jen nejvýznamnější události: Sběrný dvůr, zdravotní středisko (fasáda, zateplení, nová okna, asfaltový povrch dvora, sanace suterénu), Základní škola Olešnice (fasáda, zateplení, tepelné čerpadlo), splašková a dešťová kanalizace na Bohdašíně včetně kanalizačních přípojek a asfaltového povrchu komunikací, splašková kanalizace ve Stolině a Mstětíně, zintenzivnění účinnosti čištění odpadních vod, a to ve sražení fosforu, sanace zdiva školy v Horním Kostelci, veřejné osvětlení v Brodkách. Dále jsme opravili některé části cest, některé byty a dětská hřiště. Také jsme počátkem roku zabojovali o naši střední školu a zatím odvrátili její případné slučování s jinou školou. Dále byl vytvořen a přijat strategický a následně akční plán našeho města, byla provedena analýza vlivu staré ekologické zátěže ve vybraných průmyslových areálech, pořídili jsme nové technické hasičské auto. Dále jsme pokračovali v partnerství s městem Küsnacht (Švýcarsko), Uchte (Německo) a Żabkowice Śląskie (Polsko), přičemž docházelo především ke spolupráci mezi školami, hasiči, turisty atd. Také si dovoluji připomenout stabilizaci městského kulturního střediska jak po personální, tak funkční stránce. Dovolím si touto cestou poděkovat panu řediteli a budu mu držet palce i v dalších pracích. S výhledem na příští rok jsme

nakročili k řešení nevyhovujícího zázemí sportovních oddílů, vybrali jsme nový grafický vzhled pro propagaci našeho města, propagovali Kladské pomezí, naši turistickou destinaci. Absolvovali jsme řadu jednání na krajské i celostátní úrovni a děkuji tímto Ing. Jiřímu Hanušovi za pomoc v komunikaci s Ministerstvem zemědělství a dopravy.

V roce 2016 máme naplánováno např. dokončení územního plánu města, přípravu projektové dokumentace pro rekonstrukci ulic Sokolská a Letná, opěrné zdi Na Strži a v Lánské, dále přípravu dokumentace na cyklochodník a komunikaci kolem areálu Industrialpark (bývalý Elitex), dokumentace pro dopravní terminál, pro zázemí tenisu a fotbalu, dokumentace pro zateplení tří bytových domů aj. Rádi bychom zrealizovali například následující akce: ve Stolině a Mstětíně kanalizační přípojky, dešťovou kanalizaci a povrchy komunikací, dále rekonstrukci čtyř mostů v Olešnici, hřiště s umělým povrchem u školy v Horním Kostelci, místo pro přecházení u zdravotního střediska, přechod pro chodce u Penny marketu a u zastávky školního autobusu (Kovovýroba) v Jiráskově ulici. Dále splaškovou kanalizaci ve Lhotě a vodovod nad bytovkami směrem k bramborárně v Olešnici. Také bychom rádi opravili chodník v ulici Manžellů Burdychových a rád bych dokončil příspěvkový systém pro sport a spolkovou činnost.

Děkuji všem zastupitelům, radním, členům komisí, zaměstnancům městského úřadu, ředitelům a zaměstnancům příspěvkových organizací města za odvedenou práci v roce 2015 a těším se na spolupráci i v tomto roce.

Nakračuji do druhého roku ve vedení našeho města. Nevím, kam nás události roku 2016 povedou, ale stanovili jsme si směr a věřím, že budeme nacházet tu správnou cestu. Naše republika i Evropa je vystavena novým hrozbám, ale věřím, že demokracie tu svou zkoušku dobře zvládne. Tentokrát si dovoluji použít slova politologa Jacquese Rupnika: „Demokracie je loď, do které teče, a musíme neustále vytláčet vodu, aby se nepotopila, ale je to lepší než plout na totalitním

Zveme vás na mimořádné zasedání zastupitelstva města

Zveme vás na zasedání zast. města, které se bude konat ve čtvrtek 21. ledna v 16 hod. v malém sále Divadla J. K. Tyla.

Úřední dny MěÚ Červený Kostelec

Pondělí 8–12, 13–17 hod.
Úterý 8–11, 13–15 hod.
Středa 8–12, 13–16 hod.
Čtvrtek Zavřeno
Pátek 8–11 hod., zavřeno má odb.
vystavby, matika, sociální, evidence obyvatel

Tel: 491 467 511 (ústředna)
E-mail: mestock@mestock.cz
Web: www.cervenykostelec.cz
Twitter: @cervenykostelec

Město Červený Kostelec hledá kronikářku / kronikáře města s nástupem ihned

Zájemci na tuto pozici se mohou hlásit na tel. čísle místostarosty 491 467 545;
734 319 790 nebo vedoucího informatiky 491 467 533 rovněž rádi zodpovíme i vaše dotazy.



2

Červenokostelecký zpravodaj / červenec 2016

Sloupek starosty



Dobrý lednový den, je začátek nového roku a určitě je vhodný čas bilancovat nad rokem minulým. Pro mne to byl rok nový se vším všudy. Nová práce, noví lidé, nové příležitosti, nové hrozby, nové zkušenosti, jak dobré, tak špatné, nový domov. To staré, cenné si snažím zachovat a chránit. Pro mne je to rodina, přátelé, zvyky, životní postoje a snad se mi bude dařit si uchovat nadhled a selský rozum i do budoucna. Jak se říká a píše, člověka ovlivňuje prostředí, ve kterém žije, ale mým úkolem je ovlivnit prostředí, do kterého jsem přišel, a to není lehký úkol. V mém případě jsem nastoupil na loď s posádkou, nákladem, nastaveným kormidlem i prvním důstojníkem, a to přímo na kapitánský můstek. Dovolte mi, abych se krátce ohlédl za rokem minulým a zároveň poděkoval všem, kteří na té naší společné lodi jeli.

Připomenu jen nejvýznamnější události: Sběrný dvůr, zdravotní středisko (fasáda, zateplení, nová okna, asfaltový povrch dvora, sanace suterénu), Základní škola Olešnice (fasáda, zateplení, tepelné čerpadlo), splašková a dešťová kanalizace na Bohdašíně včetně kanalizačních přípojek a asfaltového povrchu komunikací, splašková kanalizace ve Stolině a Mstětíně, zintenzivnění účinnosti čištění odpadních vod, a to ve sražení fosforu, sanace zdiva školy v Horním Kostelci, veřejné osvětlení v Brodkách. Dále jsme opravili některé části cest, některé byty a dětská hřiště. Také jsme počátkem roku zabojovali o naši střední školu a zatím odvrátili její případné slučování s jinou školou. Dále byl vytvořen a přijat strategický a následně akční plán našeho města, byla provedena analýza vlivu staré ekologické zátěže ve vybraných průmyslových areálech, pořídili jsme nové technické hasičské auto. Dále jsme pokračovali v partnerství s městem Küsnacht (Švýcarsko), Uchte (Německo) a Żabkowice Śląskie (Polsko), přičemž docházelo především ke spolupráci mezi školami, hasiči, turisty atd. Také si dovoluji připomenout stabilizaci městského kulturního střediska jak po personální, tak funkční stránce. Dovolím si touto cestou poděkovat panu řediteli a budu mu držet palce i v dalších pracích. S výhledem na příští rok jsme nakročili k řešení nevyhovujícího zázemí sportovních oddílů, vybrali jsme nový grafický vzhled

pro propagaci našeho města, propagovali Kladské pomezí, naši turistickou destinaci. Absolvovali jsme řadu jednání na krajské i celostátní úrovni a děkuji tímto Ing. Jiřímu Hanušovi za pomoc v komunikaci s Ministerstvem zemědělství a dopravy.

V roce 2016 máme naplánováno např. dokončení územního plánu města, přípravu projektové dokumentace pro rekonstrukci ulic Sokolská a Letná, opěrné zdi Na Strži a v Lánské, dále přípravu dokumentace na cyklochodník a komunikaci kolem areálu Industrialpark (bývalý Elitex), dokumentace pro dopravní terminál, pro zázemí tenisu a fotbalu, dokumentace pro zateplení tří bytových domů aj. Rádi bychom zrealizovali například následující akce: ve Stolině a Mstětíně kanalizační přípojky, dešťovou kanalizaci a povrchy komunikací, dále rekonstrukci čtyř mostů v Olešnici, hřiště s umělým povrchem u školy v Horním Kostelci, místo pro přecházení u zdravotního střediska, přechod pro chodce u Penny marketu a u zastávky školního autobusu (Kovovýroba) v Jiráskově ulici. Dále splaškovou kanalizaci ve Lhotě a vodovod nad bytovkami směrem k bramborárně v Olešnici. Také bychom rádi opravili chodník v ulici Manžellů Burdychových a rád bych dokončil příspěvkový systém pro sport a spolkovou činnost.

Děkuji všem zastupitelům, radním, členům komisí, zaměstnancům městského úřadu, ředitelům a zaměstnancům příspěvkových organizací města za odvedenou práci v roce 2015 a těším se na spolupráci i v tomto roce.

Nakračuji do druhého roku ve vedení našeho města. Nevím, kam nás události roku 2016 povedou, ale stanovili jsme si směr a věřím, že budeme nacházet tu správnou cestu. Naše republika i Evropa je vystavena novým hrozbám, ale věřím, že demokracie tu svou zkoušku dobře zvládne. Tentokrát si dovoluji použít slova politologa Jacquese Rupnika: „Demokracie je loď, do které teče, a musíme neustále vytláčet vodu, aby se nepotopila, ale je to lepší než plout na totalitním ledoborci, který když narazí, tak se potopí celý.“

Do nového roku vám přeji klidnou plavbu, svěží vítr do plachet, správný kurz, dobrou posádku a hodně slunečných dnů.
S úctou Rostislav Petrák

Chcete změnit četnost svozu odpadu? Stavte se na radnici

Připomenu jen nejvýznamnější události: Sběrný dvůr, zdravotní středisko (fasáda, zateplení, nová okna, asfaltový povrch dvora, sanace suterénu), Základní škola Olešnice (fasáda, zateplení, tepelné čerpadlo), splašková a dešťová kanalizace na Bohdašíně včetně kanalizačních přípojek a asfaltového povrchu komunikací, splašková kanalizace ve Stolině a Mstětíně, zintenzivnění účinnosti čištění odpadních vod, a to ve sražení fosforu, sanace zdiva školy v Horním Kostelci, veřejné osvětlení v Brodkách. Dále jsme opravili některé

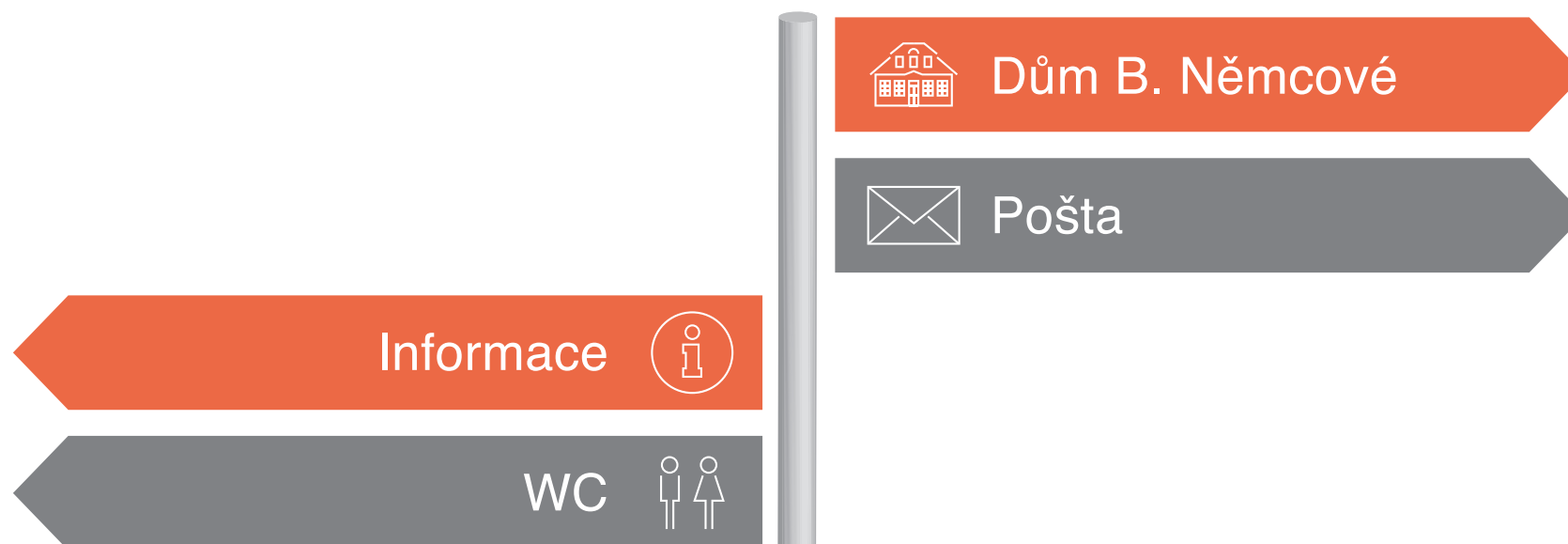


www.cervenykostelec.cz

3

Vnitřní strany zpravodaje jsou sázeny na trojsloupcovou nebo dvousloupcovou mřížku s konstantním odsazením shora. Základní sazba je navržena písmem Times, alternativně lze použít písmo Helvetica Light. Nadpisy

a další kratší textové bloky sážíme písmem Helvetica v řezech Regular nebo Medium.



Městský orientační systém se skládá z turistické (červené cedulky) a administrativní (šedivé cedulky) části. Text je vysázen písmem Helvetica Regular. Šedivá barva administrativních cedulek je 60%.

Cedulky jsou doplněny piktogramy v bílé barvě. Piktogramy jsou čárové, bez plných ploch. Síla čáry odpovídá přibližně polovině síly dřívku použité velikosti písma Helvetica Regular.



Vývěska městského úřadu je charakteristická červeným nátěrem rámu.

201

Tomáš Kábrt

redaktor červenokosteleckého
zpravodaje

T +420 491 467 532
T +420 734 313 590
E kabrt@mestock.cz

Vnitřní orientační systém v budovách Městského úřadu využívá barevné škály vizuálního stylu. Každé podlaží má jednu barvu od červené po žlutou (v případě potřeby lze doplnit šedou). Přesná úprava systému závisí na konkrétní podobě desky se

seznamem místností a možnostmi označení jednotlivých místností. Popisky na desce jsou vysázeny stupněm písma odpovídajícího stupni velikosti písma v logu, označení podlaží pak přibližně o 2/3 vyšším stupněm.

ČERVENÝ KOSTELEČ

podlaží 2

redakce zpravodaje201

úklidová místnost202

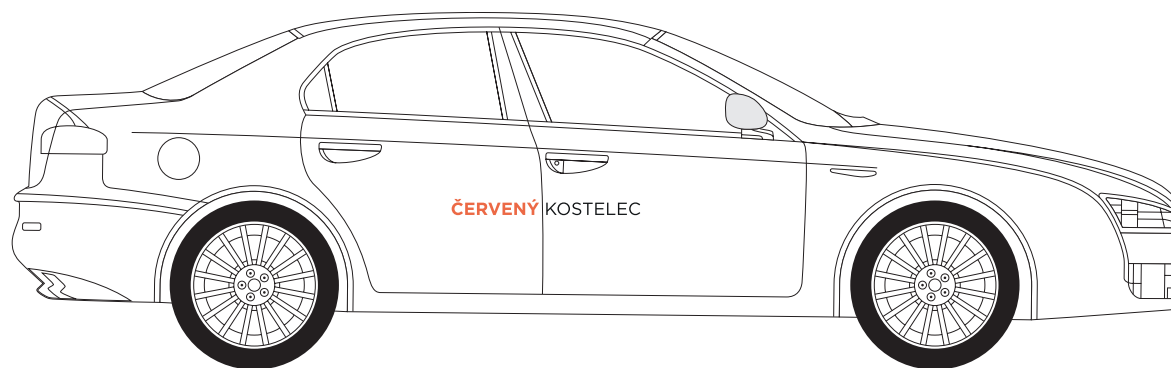
půda203

podlaží 1

podatelna101

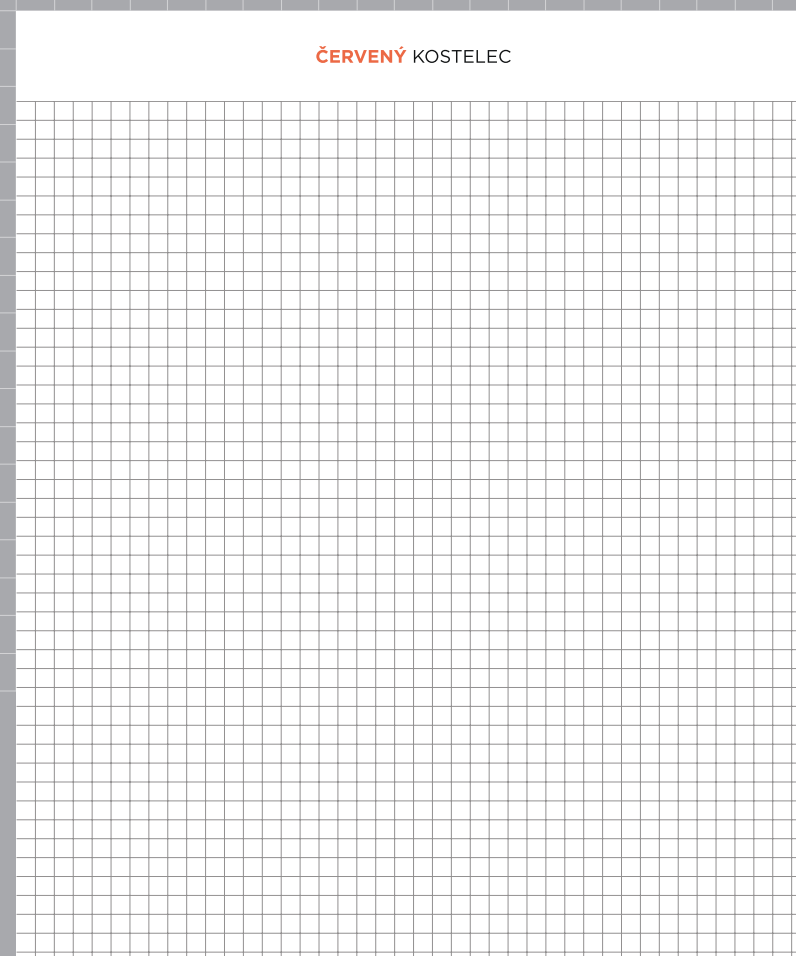
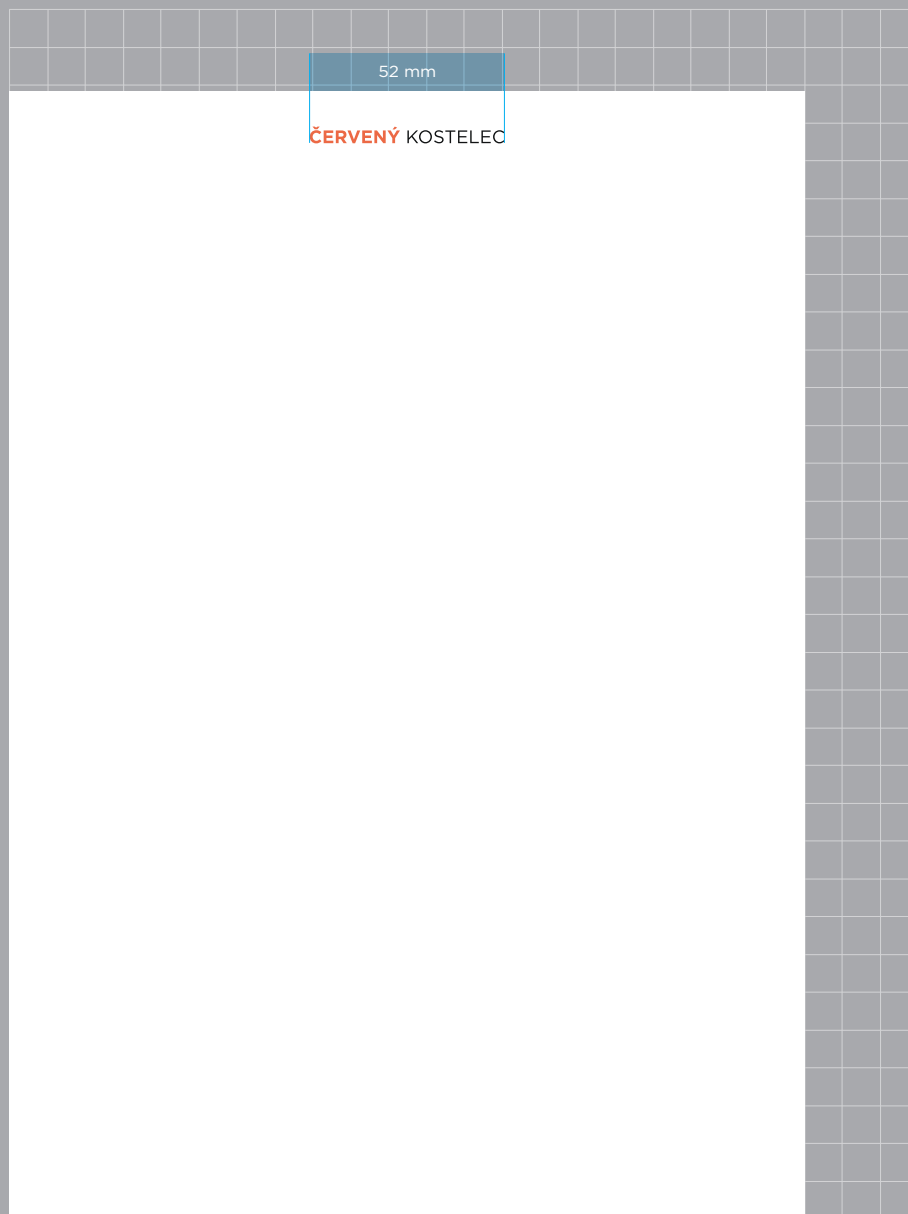
jednací místnost102

šatna103

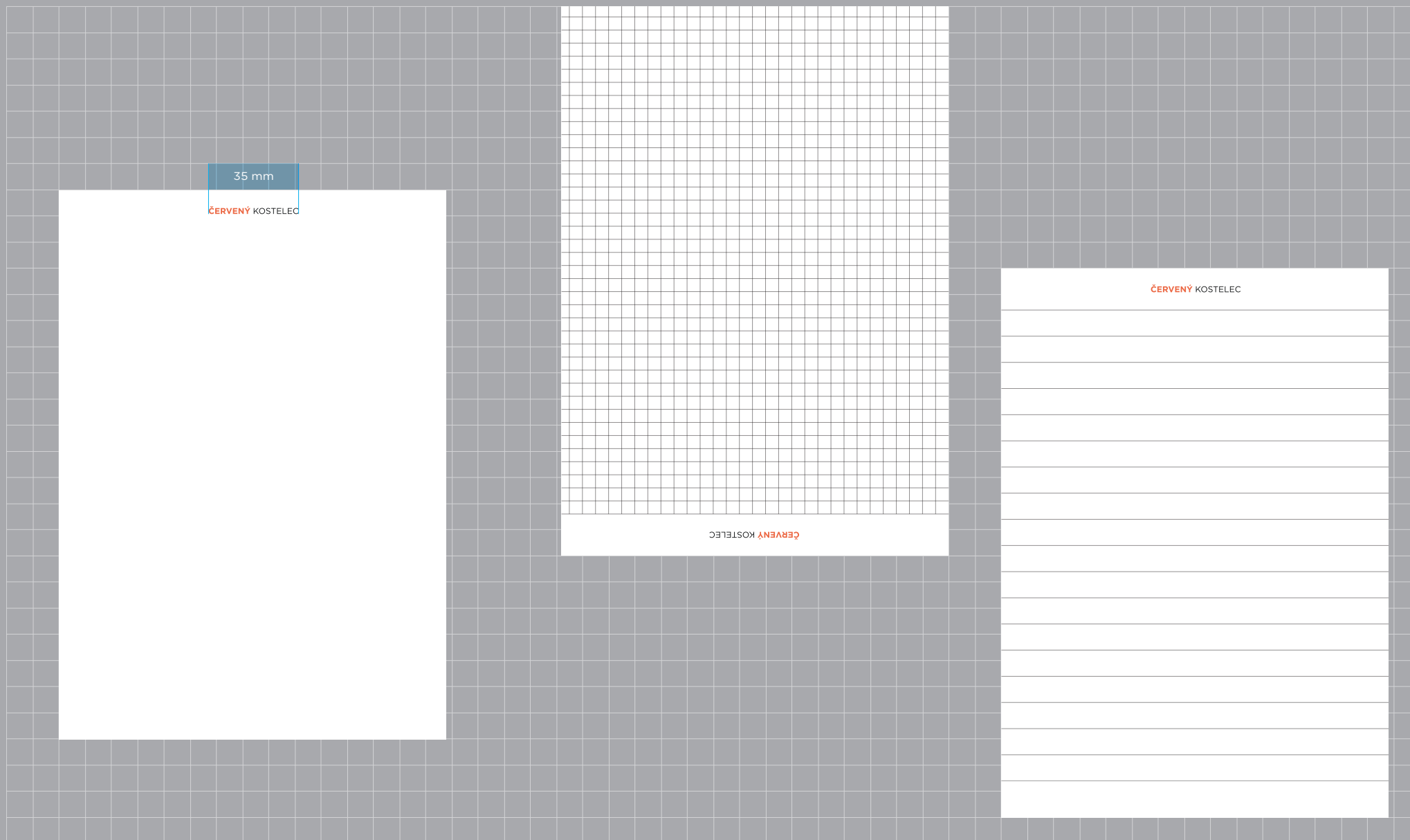


Automobil Městského úřadu má logo umístěné na boční straně tak, aby mezera mezi slovy „Červený“ a „Kostelec“ připadla na dělení předních a zadních dveří.

Automobil městské policie má na boku výrazný modrý nápis „Městská policie“ a šachovnicový vzorek. Na kapotu lze umístit znak Městské policie.



Poznámkový blok je navržen bez obálky.
Čtverečkovaný vzor má velikost čtverečku
5 mm, linkovaný vzor vzdálenost linek 10 mm.
Čára má barvu 50% šedé.



Poznámkový blok je navržen bez obálky.
Čtverečkový vzor má velikost čtverečku
5 mm, linkovaný vzor vzdálenost linek 10 mm.
Čára má barvu 50% šedé.



Tričko je plnobarevně červené s malým negativním logem na prsou.



Na oboustranně potištěné bílé triko je z jedné strany umístěna část loga s nápisem „Červený“, z druhé strany pak „Kostelec“. Je důležité, aby oba nápisy měly stejný stupeň velikosti písma a vyrovnané účarí.



Na tašce, papírové i látkové, je z jedné strany umístěna část loga s nápisem „Červený“, z druhé strany pak „Kostelec“. Je důležité, aby oba nápisy měly stejný stupeň velikosti písma a vyrovnané účarí.



Propiska je navržena tak, aby rýha, která odděluje víčko nebo otáčecí část propisky, zároveň oddělovala nápisy „Červený“ a „Kostelec“ v natištěném logu.

